2ème SERVANT

CORDON BLANC

Après la réussite de l'examen de passage de la prise d'aube, tu peux porter le cordon blanc. Ta fidélité, ton recueillement, la précision dans Tes gestes vont de permettre Te tenir des fonctions supplémentaires au sein du groupe : céroféraire et porte plateau.
Ta présence dans le chœur de l'église et ton attitude doivent conduire et porter la prière de l'assemblée et non être un frein ou une cause de distraction. Elle demande donc de ta part de l'humilité pour ne pas chercher à te mettre en avant, afin d'être utile et serviteur dans la simplicité des beaux gestes et des mouvements bien accomplis.

- La prière (le chapelet - Ave Maria)
- Credo
- Martyr de St TARCICIUS
- Les bâtiments consacrés (parties de l'église)
- Les principales parties de la messe
- Ton église (chapelles, statues...)
- Les rôles
- La messe "missa simplex"
- Examen de passage de cordon

SERVANT

CORDON BLANC

La prière

Voici des pistes…

Un signe de croix en se levant dès le matin, permet d'offrir notre journée au Seigneur.

Tous les jours trouver un moment pour une prière personnelle, remercier de la journée passée, mais aussi rechercher les moments où notre comportement, nos paroles n'ont pas été celles d'un chrétien et d'un clerc.

La confession régulière.

Le chapelet

« Le rosaire est ma prière préférée. C'est une prière merveilleuse de simplicité et de profondeur. Je vous exhorte, de tout cœur, à la réciter chaque jour, seul ou en famille, avec l'Eglise, qui trouve dans la Vierge, Mère de Dieu, la plus authentique forme de l'imitation parfaite du Christ » Jean-Paul II

SERVANT

CORDON BLANC

Credo in unum Deum, Patrem omnipotentem, factorem caeli et terrae, visibilium omnium et invisibilium. Et in unum, Dominum Iesum Christum, Filium Dei unigénitum, et ex Patre natum ante omnia saecula. Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de Deo vero, génitum, non factum, consubstantialem Patri, per quem omnia facta sunt. Qui propter nos homines et propter nostram salutem descendit de caelis. Et incarnatus est de Spiritu Sancto, ex Maria Virgine, et homo factus est. Crucifixus étiam pro nobis sub Pontio Pilato ; passus et sepultus est, et resurrexit tertia die, secundum Scripturas, et ascendit in caelum, sedet ad dexteram Patris. Et iterum venturus est cum gloria, iudicare vivos et mortuos, cuius regni non erit finis. Et in Spiritum Sanctum, Dominum et vivificantem, qui ex Patre Filioque procedit. Qui cum Patre et Filio simul adoratur et conglorificatur, qui locutus est per prophétas. Et unam, sanctam, catholicam et apostolicam Ecclésiam. Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum. Et expecto resurrectionem mortuorum et vitam venturi saeculi Amen.

SERVANT

CORDON BLANC

St TARCICIUS

Tarcicius répondait la messe au prêtre qui la célébrait, lorsque celui-ci, demanda quelqu'un pour porter l'Eucharistie à un malade, comme c'était d'usage. L'enfant s'avance : « tu es trop jeune, mon fils lui dit le prêtre, c'est une mission aussi périlleuse que sainte. Si les païens te rencontraient, qu'adviendrait-il de toi ? Il faut être prêt à tout souffrir, même la mort, plutôt que de livrer ce dépôt sacré ! »
« Mon père, répond Tarcicius, ne craignez pas de me confier le Sacrement du Corps du Christ, je vous réponds de le porter saintement et de le garder avec fidélité. J'endurerais mille morts plutôt que de me le laisser arracher ! »

Devant ce courage, le prêtre, après avoir levé les yeux au ciel, bénit l'enfant et suspendit à son cou la sainte custode qui contenait le Corps de Jésus.

Revêtu d'un long manteau qui cachait le précieux trésor, Tarcicius, les mains croisées sur la poitrine, partit en bénissant Dieu de l'honneur qui lui était fait. Pressant avec ferveur son Jésus sur son cœur, il marchait sans lever les yeux.

Des païens, ennemis acharnés du Christ et de ses disciples, apercevant cet enfant si recueilli, enveloppé d'un long manteau se doutent de sa mission : « C'est pour sûr un chrétien ! Que porte-t-il ainsi avec tant de gravité ? » Aussitôt Tarcicius est entouré, arrêté : « montre-nous ce que tu tiens ! » Pas de réponse. Ils essaient d'ouvrir les mains croisées sur la poitrine. Impossible : avec des forces décuplées, l'enfant serre sur son cœur son précieux trésor ! Alors ivres de colère, ils le menacent de mort s'il ne leur montre pas à l'instant même ce qu'il cache ainsi ; mais, offrant à Dieu le sacrifice de sa vie, Tarcicius, les yeux levés au ciel, serre plus étroitement sur son cœur son Seigneur et son Dieu.

Les barbares alors l'assassinent à coups de pierres et d'épées et d'une main sacrilège veulent s'emparer du trésor si bien défendu. O miracle, l'hostie n'était plus là ! Le Dieu tout-puissant avait gagné avec Tarcicius le rivage des cieux où il se donnait en communion éternelle au martyr de l'Eucharistie !

Sur la tombe, on inscrivit :

St Tarcicius, martyr à Rome IIIème siècle sur la Voie Apienne, vers l'âge de 8 ans.

SERVANT

CORDON BLANC

Les bâtiments consacrés

Il en existe plusieurs sortes :

La Cathédrale : église principale du diocèse où siège de l'évêque.
La Basilique : sanctuaire important, souvent lieu de pèlerinage, en lien particulier avec Rome.
La collégiale : grande église renfermant le chapitre des chanoines.
L'église paroissiale : lieu de rencontre habituel des chrétiens habitant le territoire de la paroisse.

Les principales parties de l'église

Dans l'église, on trouve :

Le parvis (ou atrium) : situé souvent à l'extérieur, il sépare l'église du reste de la ville.
Le narthex : Portique élevé en avant de la nef des basiliques chrétiennes, où se tenaient les catéchumènes.
La nef : destinée à recevoir l'assemblée des fidèles. Il peut exister plusieurs nefs (latérales) si l'église est large.
Le transept : partie transversale de l'église. Lorsque celle-ci est en forme de croix, le transept représente les bras de la croix.
Le chœur : à la croisée du transept et de la nef. C'est le lieu de prière de l'église. Au centre se trouve l'autel consacré avec le Saint-Chrême.
Les chapelles : tout autour de l'abside ce sont de petits sanctuaires dédiés à la Vierge Marie, ou à un Saint. La chapelle du Saint-Sacrement est la chapelle où se trouve le tabernacle qui contient la réserve eucharistique.
L'abside ; extrémité arrondie de l'église, derrière le chœur.
Le baptistère : endroit où se trouve la fontaine baptismale, pour célébrer les baptêmes. Souvent dans un transept ou dans l'un des bas-cotés.

SERVANT

CORDON BLANC

Les principales parties de la messe

La messe est le sacrifice que Notre Seigneur Jésus-Christ a institué pour rappeler et continuer le sacrifice de la Croix, parce que sur l'autel comme sur la Croix, c'est toujours le même prêtre (Jésus) et la même victime (Jésus) qui s'offre à Dieu son Père en expiation des péchés des hommes de tous les temps et de tous les lieux par le ministère des évêques et des prêtres.

On peut diviser le déroulement de la messe en 4 parties

Accueil, préparation
Liturgie de la parole
Liturgie eucharistique

Communion et Envoi.

Il faut bien noter qu'il existe un lien très étroit entre ces parties, qui nous font entrer petit à petit dans l'intimité du Christ.

Accueil, préparation.

Le prêtre commence par saluer l'assemblée en utilisant une des formules utilisées par les Apôtres dans leurs lettres destinées aux premières communautés chrétiennes. « Le Seigneur soit avec vous…… » « La Paix…… » Ensuite, les membres de la communauté rassemblée vont se reconnaître pécheurs, afin de célébrer l'Eucharistie unis au Christ mort et ressuscité pour nos fautes. C'est le « je confesse à Dieu (Confiteor) qui nous place en rapport direct avec nos frères présents et absents, ainsi qu'avec la Vierge Marie ou une autre prière pénitentielle.

Puis vient le « Seigneur, prends pitié » (Kyrie) pour achever l'acte pénitentiel. Vient ensuite, le « Gloire à Dieu » (Gloria) C'est par ces paroles que les anges annoncèrent aux bergers de Bethlehem la naissance du Sauveur. Cette prière est dite ou chantée à chaque messe du dimanche, excepté pendant l'Avent et le Carême.
La préparation se termine par la « collecte », courte prière dite par le prêtre qui rassemble les prières personnelles des fidèles.

Liturgie de la Parole

L'assemblée s'assied pour écouter avec respect l'enseignement du Seigneur.
Il y a deux lectures : Ancien Testament et Nouveau Testament, ainsi que l'Evangile. Ces lectures sont lues le dimanche d'après un cycle de trois années (A,B et C).
Les deux premières lectures sont séparées par un psaume (tiré de l'Ancien Testament).
Après la deuxième lecture, on chante l'Alléluia chant de joie et de louange, sauf durant le Carême, où l'on chante une acclamation.
Puis vient l'Evangile. Au moment de son annonce, chacun fait un petit signe de croix sur le front, les lèvres et le cœur, pour rappeler qu'il faut garder la Bonne Nouvelle en mémoire, la redire à nos frères et la méditer au fond de notre cœur.

Arrive ensuite l'homélie, où le célébrant fait une courte catéchèse à partir des textes qui viennent d'être lus.

Puis nous sommes invités à proclamer notre foi dans le « je crois en Dieu » (Credo) Ce texte résume toute la croyance de l'Eglise ; celui que nous chantons a été élaboré au IVème siècle pour mettre fin à certaines hérésies.

La liturgie de la parole se termine par la prière universelle, demandes adressées à Dieu pour qu'il protège l'Eglise, les hommes de toute la terre et la communauté rassemblée. Ces courtes prières sont suivies d'une acclamation et d'une oraison finale.

Liturgie eucharistique

La cérémonie va maintenant se déplacer vers l'autel. Le prêtre offre à Dieu le pain et le vin qui vont devenir le Corps et le Sang de Jésus. A cet instant, c'est nous-mêmes qui nous offrons à Dieu sur l'Autel : c'est l'offertoire.

Avant le début de la prière eucharistique, sommet de la célébration de la messe, le prêtre se lave les mains (c'est le lavabo, du nom d'une ancienne prière accompagnant ce geste) pour symboliser le besoin de pureté et de sainteté requis par le célébrant qui va agir « in persona Christi », c'est-à-dire en tenant la place du Christ lui-même.

La prière eucharistique s'ouvre par le dialogue de la préface qui se termine par le Saint, saint, saint (Sanctus) chant de louange auquel participe toute la Création.
Dans les quatre prières eucharistiques, les plus courantes, il existe un certain nombre de points communs :

L'épiclèse : passage dans lequel le prêtre implore l'Esprit-Saint afin que sa puissance agisse sur les offrandes déposées sur l'autel et qu'elles deviennent le Corps et le Sang de Jésus.
L'anamnèse : qui rappelle la passion, la résurrection et la foi dans l'attente du Christ à la fin des temps.
La prière aux intentions de l'Eglise : qui associe tous les membres vivants et défunts à notre prière.
La mémoire des Saints : qui réclame l'aide de tous les élus qui sont au paradis.

La prière eucharistique se termine par la doxologie finale : Par lui, avec Lui et en Lui (per ipsum) à laquelle nous répondons Amen ! (qui signifie : je crois, j'adhère…)

Le célébrant nous invite ensuite à prier Dieu en reprenant les paroles que le Christ nous a enseignées c'est le Notre Père (Pater Noster). Puis le prêtre dit les prières pour la paix, avant que l'assemblée chante l'Agneau de Dieu (Agnus Dei).

C'est ensuite la Communion d'abord celle du prêtre, puis des clercs enfin celle des fidèles.

Après un moment d'action de grâce, le célébrant invite les fidèles à une dernière oraison insistant sur les fruits de la communion.

Envoi

Pour finir le prêtre bénit l'assemblée et l'envoie en mission.

SERVANT

CORDON BLANC

Dessine le plan de ton église et indique le nom des chapelles des statues, des tableaux

SERVANT

CORDON BLANC

Les céroféraires

Les céroféraires peuvent être au nombre de deux ou quatre. Toujours en nombre pair pour l'équilibre.
Le céroféraire veut dire porte-cire, porte cierge. Il est le servant chargé de porter la lumière allumée.

Pourquoi porter la lumière ?

Jésus à dit lui-même «je suis la lumière du monde « (Jean9,5) Il nous demande de veiller, de garder notre lampe allumée « Vous êtes la lumière du monde » dira-t-il également. (JMJ Toronto 2002)
Dans l'antiquité on portait des torches devant les personnages importants en signe d'honneur.

Son rôle à la messe

Les céroféraires, peuvent participer à la liturgie de la Parole par la procession de l'Evangile et à la liturgie de l'Eucharistie.

Pour la liturgie de l'Eucharistie, ils quittent le chœur, après avoir salué l'autel par une grande inclinaison, accompagnés d'un cérémoniaire et du thuriféraire à la fin du rite de l'offertoire.

A la sacristie, les céroféraires allument leurs cierges et préparent leur procession. Pendant l'acclamation Saint…..Saint…..Saint (Sanctus) ils entrent dans l'église par l'allée centrale. Le thuriféraire en tête suivi des céroféraires par groupe de deux, puis du cérémoniaire.
Arrivée devant l'autel, ils se placent à gauche et à droite du thuriféraire. Tous s'inclinent en même temps pour saluer l'autel.
Au début de la consécration, tous s'agenouillent ensemble. Le service du céroféraire est grand, puisqu'il honore le Christ qui se rend présent dans l'eucharistie.
Pendant la prière eucharistique jusqu'à la doxologie finale, ils restent agenouillés. Lorsque le Thuriféraire et le cérémoniaire se retirent, ils peuvent se mettre debout afin d'accompagner le prêtre durant la communion. A la fin de la communion et après avoir fait une génuflexion, ils encadrent le prêtre jusqu'au Tabernacle. A l'ouverture de la porte, ils s'agenouillent et restent ainsi jusqu'à la

fermeture de la porte.
Après le départ du prêtre, ils peuvent éteindre leurs cierges et ils regagnent leurs places.

Un céroféraire se tient à chaque lieu de communion. S'il y a plusieurs prêtres, les céroféraires accompagnent le prêtre par groupe de deux ou seul.
Dans le cas où le prêtre quitte le lieu de communion pour porter la sainte communion à une personne à mobilité réduire, un ou deux céroféraires peuvent l'accompagner.

Les céroféraires sont chargés de mettre en valeur la présence réelle de Jésus, dans le pain de sa Parole et de l'Eucharistie. C'est pourquoi ils sont attachés au service proche de l'évangile et du Saint-Sacrement.
Le cierge doit être porté de la main extérieure, l'autre main est portée sur la poitrine au niveau de la croix.
Attention de ne pas pencher le cierge, ce n'est pas un porte drapeau
Ne pas mettre les doigts dans la coupelle afin de ne pas salir ton aube, ni te brûler.
La flamme s'éteint, ne bouge pas, le cérémoniaire viendra rallumer ou remplacer ton cierge.

Le porte-plateau

Pendant la communion du prêtre, le cérémoniaire remet les plateaux de communion aux porte-plateaux.
Les deux servants effectuent une génuflexion avec le cérémoniaire et les acolytes, puis ils quittent le chœur par les cotés de la nef pour aller au fond de l'église d'où ils conduiront la procession de communion.

Pendant les déplacements dans les bas-cotés, les porte-plateaux veillent à être continuellement à la même hauteur.
Ce n'est pas une course, il s'agit d'une invitation à la communion, chaque personne doit retrouver dans l'allure et le recueillement de la procession la sérénité de la communion.
Les porte-plateaux effectuent une génuflexion devant le prêtre et communient avant de se placer de chaque coté.
Le porte plateau accompagne le geste du prêtre allant du Ciboire à la personne venant communier afin qu'aucune miette du Corps du Christ ne tombe sur le sol.
La main non utilisée doit être placée sur la poitrine au niveau de la croix.
Pendant toute la durée de la communion il faut rester vigilant aux gestes du prêtre et aux personnes âgées qui ont quelques fois des difficultés lors d'une génuflexion. Le porte plateau peut aider, s'il le juge nécessaire, une personne a

se relever.
Dans le cas où le prêtre porte la communion à une personne à mobilité réduite, un porte-plateau l'accompagne.
A la fin de la communion, les porte-plateaux retournent derrière l'autel remettent les plateaux de communion aux acolytes ou au cérémoniaire, ils saluent l'autel avant de retourner à leur place en même temps.

L'observation des autres rôles

Un cordon blanc doit suivre et participer aux réponses, aux chants de la messe. Mais il doit également observer le rôle et les missions des servants de messe et des acolytes, afin de pouvoir rapidement servir une « missa simplex » et si nécessaire être servant de messe.

SERVANT

CORDON BLANC

Missa simplex :	1er servant	2ème servant
Rites d'ouverture		
Chant d'entrée	Mise en place procession	Mise en place procession
Sortie de la sacristie		Sonne eventuellement la cloche
Vénération de l'autel	Grande inclinaison	Grande Inclinaison
Rite pénitentiel		
Gloire à Dieu		
Prière d'ouverture	Présente eventuellement le missel au célébran	n'intervient pas
Liturgie de la parole		
Première lecture et psaume		
Deuxième lecture et psaume		
Evangile	Légèrement tourné vers l'ambon	légèrement tourné vers l'ambon
Je crois en Dieu		
Pirère universelle	Présente le livre	n'intervient pas
Préparation de l'autel	Apporte le calice Ouvre la bourse et place le corporal sur l'autel Dépose le voile et met le calice au milieu du corporal Reprend le voile pour le déposer sur la crédence	n'intervient pas
Présentation des dons		
Présentation des dons par les servants	Petite inclinaison Burette de vin Petite inclinaison	Petite inclinaison burette d'eau Petite inclinaison
Lavements des mains	Burette d'eau et plateau	Manuterge
	Prend le plateau de la main gauche et verse l'eau sur les doigts du célébrant	Présente le manuterge au célébrant pour s'essuyer
Consécration		un coup discret quand le prêtre étant les mains sur le calice
	A genoux	A genoux
		un coup à l'élévation du Corps du Christ

		un coup à la génuflexion
		un coup à l'élévation du Sang du Christ
		un coup à la génuflexion
	Debout	Debout
Communion	Prend le plateau de communion sur l'autel et communie	
		Prend le plateau de communion et communie
		Accompagne le célébrant avec le plateau pour la communion des fidèles.
Départ du ciboire	génuflexion	génuflexion
Ablutions	propose la burette d'eau au prêtre	
Rangements des linges et objets sacrés	Le célébrant remet le calice	Porte voile
	Pendant que le célébrant plie le corporal ouverture de la bourse et dépose du corporal à l'intérieur	Porte voile
		Remet le voile au 1 servant
	Dépot du voile sur le calice	
	dépot de la bourse sur l'ensemble	
Crédence	dépot	suit le 1 servant
Prière	Présente éventuellement le missel au célébrant	
Rites de conclusion		
Bénédiction	Génuflexion	Génuflexion
Chant de sortie		
Vénération de l'autel	Grande inclinaison	Grande Inclinaison
Procession		
Sacristie	Petite inclinaison	Petite inclinaison

EXAMEN DE PASSAGE

Cordon blanc de 2ème Servant

Paroisse :		
Pratique	Observations	Responsables
Attidute générale		
Assiduité		
Porte croix		
Porte missel		
Céroféraire		
Porte plateau		
2ème servant		
Théorie	Observations	Responsables
Connaissances		
Tenue des cours		

Le responsable des clercs
Le prêtre